



Europejskie Wyprawy Mostowe XI–XIV

tekst: **ANNA BIEDRZYCKA**, Nowoczesne Budownictwo Inżynieryjne

W książce zamieszczono relację z czterech wypraw naukowo-technicznych, zorganizowanych w latach 2005–2008 przez Katedrę Budowy Mostów i Tuneli Politechniki Krakowskiej, z inspiracji i pod kierownictwem prof. Kazimierza Flaga. Trasa tych wypraw wiodła od Francji i Włoch, przez Europę centralną, państwa bałtyckie i Skandynawię, po Krym na Ukrainie nad Morzem Czarnym.

Przedstawiane w książce wyprawy to już 11.–14. tego typu wyjazd. Dziesięć Europejskich Wypraw Mostowych odbyło się w latach 1991–2001. Pierwsza miała miejsce w niecałe trzy lata po transformacji ustrojowej w Polsce w 1989 roku, gdy zaistniały warunki do wyjazdów na Zachód. Celem było poznanie z autopsji wybitnych europejskich konstrukcji mostowych, interesujących z technicznego lub historycznego punktu widzenia. Uzyskaną w ten sposób wiedzę uczestnicy wypraw – łącznie kilkaset osób, w tym m.in. pracownicy naukowcy i studenci, inżynierowie mostowcy i inżynierowie budownictwa pracujący w firmach projektowych i wykonawczych – adaptowali później na polski grunt w nowo powstających realizacjach mostowych. Oprócz części merytorycznej, tj. szkolenia w zakresie mostownictwa i zwiedzania obiektów mostowych, każda wyprawa miała bogaty program turystyczny i towarzyski, co powodowało – jak podkreśla profesor Flaga – że wyprawy stały się niezapomnianymi przeżyciami, w których tle były zawsze mosty, łączące brzegi i ludzi.

Podobnie podczas wypraw prezentowanych w tej książce. Znajdziemy tu opisy ultranowoczesnych dzieł mostowych, jak np. wiadukt Millau – najwyższa tego typu kon-

strukcja w Europie, z najwyższym filarem o wysokości 343 m, czy wymieniane w podręcznikach jako zabytki sztuki inżynieryjnej przeprawy mostowe Roberta Maillarta i Alexandre'a Sarrasina. Niewielkie kamienne mosty w Masywie Centralnym i imponujące swoimi rozpiętościami mosty na Dunaju i Dnieprze. Pomniki myśli inżynieryjnej, jak ruiny starożytnego mostu Trajana, i nowoczesne tunele, jak Gotthard-Basistunnel w Amsteg, który już jest częścią historii światowego budownictwa mostowego.

Mostowcy to nie tylko pasjonaci swojej profesji, ale ludzie wrażliwi na piękno przyrody, co łatwo dostrzec, gdy czyta się opis wyprawy przez Skandynawię. Są też bardzo zainteresowani historią i sztuką, stąd wiele miejsca poświęcono w książce omówieniu miejscowych zabytków, z których najważniejszych nie pominięto przy zwiedzaniu, mimo często wielkiego zmęczenia. Z kart książki wyłania się też obraz wyprawowiczów pochylających się nad każdym napotkanym śladem polskości (np. bitwa pod Mohaczem, sonety Adama Mickiewicza opiewające piękno Gór Krymskich) i dumnych z bycia Polakami, co uwidoczniło się zwłaszcza w czasie zwiedzania Krymu i Lwowa.

Książka jest napisana w sposób zwięzły, bardzo faktograficzny. Autor nie wchodzi w zbędne szczegóły, nie przytłacza nadmiarem danych, lecz przedstawia sedno sprawy. Przez to relacja zyskuje na dynamice. Opisy mostów są bardzo fachowe, ale – i tu ukłon w stronę zwykłego czytelnika – nie odczuwa się przesytu, bo każdy z takich opisów cechuje prostota stylu i klarowność wykładu. Dlatego, czytając tę publikację, można poznać skomplikowaną budowę mostów, a zarazem ulec czarowi tych wyjątkowych konstrukcji, co jest zasługą autora tekstu.

Integralną częścią książki są fotografie autorstwa Kazimierza Flaga i Jana Zycha. Na ponad 340 zdjęciach pokazano zarówno kluczowe momenty wypraw, jak i uchwyciono atmosferę serdeczności i życia się ze sobą ich uczestników, co jeszcze raz potwierdza, że mosty łączą ludzi, i to na wiele sposobów.

Wydanie: pierwsze
Miejsce i data wydania: Kraków 2013
Wydawca: Nowoczesne Budownictwo Inżynieryjne
Oprawa miękka, s. XXIV+216
Streszczenie w języku angielskim
ISBN 978-83-938649-1-1
Sprzedaż: tel. 12 292 70 70
e-mail: wydawnictwo@nbi.com.pl